

FIFDH

ATELIER JURY 2026
LA BRENAZ



FESTIVAL DU FILM
ET FORUM INTERNATIONAL
SUR LES DROITS HUMAINS

Le cinéma peut révéler l'invisible.³
Qu'il soit documentaire ou de fiction,
il a ce pouvoir de scruter le monde,
d'en dévoiler les zones d'ombre,
d'éclairer des problématiques qui
trouvent alors un écho considérable.



FILMS

Khartoum

D'ANAS SAEED, RAWIA ALHAG,
IBRAHIM « SNOOPY » AHMAD,
TIMEEA, MOHAMED AHMED,
ET PHIL COX
SOUDAN
2025
80 MIN
VO ARABE
ST FRANÇAIS & ANGLAIS

Conflits · Migration · Soudan

Depuis la métropole de Khartoum, cinq personnes soudanaises : un fonctionnaire, une serveuse de thé, un volontaire du comité de résistance et deux garçons des rues, tous en quête de liberté, voient leurs histoires se croiser de manière inattendue à travers des rêves animés, des révolutions et une guerre civile.



Avant il n'y avait rien

YVANN YAGCHI
 SUISSE
 2024
 70 MIN
 VO FRANÇAIS, ARABE, ANGLAIS
 ST FRANÇAIS & ANGLAIS

Palestine · Récit intime · Mémoire

Lorsqu'un de ses amis d'enfance s'installe dans une colonie israélienne en Cisjordanie, le cinéaste suisse d'origine palestinienne Yvann Yagchi s'interroge. Dans le but de comprendre et renouer avec ses racines, il se rend pour la première fois en Palestine. Le film se fait le récit d'un passé douloureux qui n'en finit pas : celui de sa famille et celui des Palestinien·nes.



The Family Approach

DANIEL ABMA
 ALLEMAGNE
 2024
 56 MIN
 VO ALLEMAND
 ST FRANÇAIS & ANGLAIS

Jeunesse · Famille · Droits des enfants

Cinq enfants sont assis autour d'une table. Au lieu de « maman » ou « papa », ils disent « Mme Wagner » et « M. Gerecke ». Dans ce semblant de famille éphémère, entre amour parental et bureaucratie, les éducateur·ices font tout pour créer un foyer pour les enfants. Un film sur l'immense pouvoir de l'éducation, et sur la famille sous toutes ses formes.



FIFDH
FESTIVAL DU FILM
ET FORUM INTERNATIONAL
SUR LES DROITS HUMAINS

