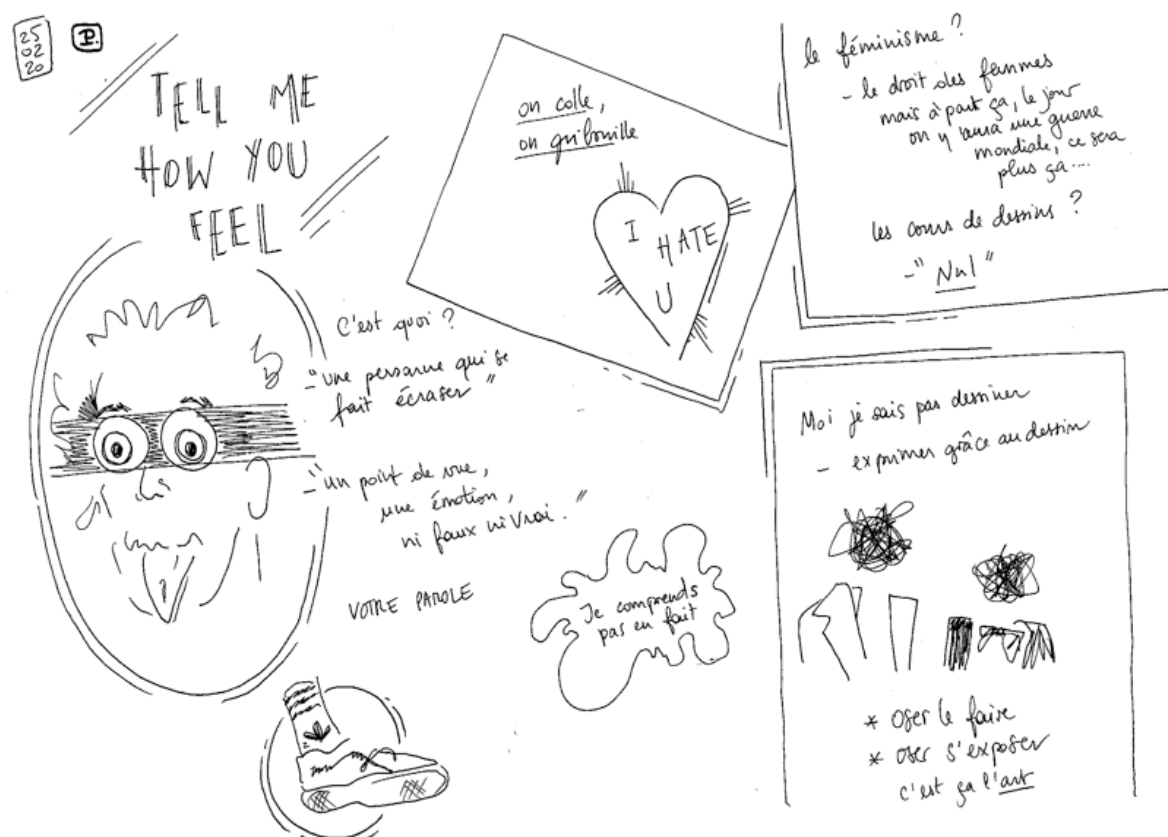


FIFDH FESTIVAL DU FILM ET FORUM INTERNATIONAL SUR LES DROITS HUMAINS | GENEVE

PROGRAMME HUG | Artopie 2021

22.01.2021-12.02.2021

L'Hôpital de jour | Malatavie Unité de crise | la Médecine A2 hospitalisation | le Salève



©Dessin de Iris Petit

Auditoire Julliard - HUG

Vendredi 22 janvier

13h00-15h00

Intervenante externe

Claudia Dessolis | Responsable de l'action culturelle FIFDH

OUVERTURE DU PROGRAMME

Présentation du Festival et des enjeux du programme

Sous une forme visuelle, immersion en image avec la présentation du festival en vidéo et échange autour des attentes du programme.

Trois films et huit thématiques

Trois films singuliers abordant des thématiques variées afin de susciter un débat, des prises de position et d'encourager une réflexion et un positionnement face aux questions que les films soulèvent.

Discussions et Interventions

Des angles de discussion amenés par la présence d'un·e ou deux intervenant·es en relation avec les thématiques présentée, (réalisateur·trice, protagoniste, expert·e, récit d'expérience par un·e témoin).

Histoire du cinéma en accéléré

Retour en image sur les courants cinématographiques d'hier et d'aujourd'hui.

Cahier d'inspiration

Cet outil pédagogique est distribué au Jury afin de donner des clés de lecture sur les films présentés et de pouvoir s'exprimer de manière critique, en texte ou en dessin.

Goûter

A l'issue de chaque projection, un goûter est offert au plus grand bonheur de toutes et tous.

Auditoire Julliard – HUG

Vendredi 29 janvier

13h00-15h00

MIGRATION | INTÉGRATION | SOLIDARITÉ | VIVRE ENSEMBLE

Green Boys

Réal. Ariane Doublet

France

2019

52 min

Version française

Intervenant·es suggéré·es

A.Doublet, réalisatrice

Alhassane, protagoniste

Travailleur·euse social·e



Synopsis

C'est une histoire de rencontre, une histoire d'amitié. Au milieu des champs de lin et des pâturages avec vue sur la mer, dans le Pays de Caux, Louka 13 ans et Alhassane 17 ans, jouent au foot, pêchent à l'épuisette, montent aux arbres, se donnent des leçons de choses. Alhassane vient de loin, Louka est d'ici mais tous deux semblent être apparus là dans le paysage. Instantanément, chacun à sa manière est la réincarnation du petit prince de Saint-Exupéry. Jour après jour ils s'approprient et au rythme de l'amitié qui se noue, construisent une cabane. La cabane c'est celle que l'on bâtit en Guinée, le pays d'Alhassane, et plus que le refuge de leur enfance, elle est comme un bout d'Afrique posée là à flanc de colline.

Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=78LqfLbbOHY>

Auditoire Julliard – HUG

Mardi 2 février

13h00-15h00

GENRE | ÉGALITÉ | FAMILLE

Petite Fille

Réal. Sébastien Lifshitz

France

2020

85 min

Version française

Intervenant·es suggéré·es

S.Lifshitz, réalisateur

Ass. Le Refuge



Synopsis

Sasha doit aller à l'école habillé en garçon. Pourtant, une chose est claire : quand il sera grand, il sera une fille. Ses parents comprennent très tôt le désir urgent de leur enfant, une fillette aujourd'hui âgée de 8 ans née dans le corps d'un garçon. Ils s'engagent sans faiblir pour que Sasha puisse être elle-même partout et tout le temps. Le réalisateur Sébastien Lifshitz suit Sasha et sa famille au quotidien, mais aussi lors des séances avec la thérapeute ou la direction de l'école. PETITE FILLE brosse le portrait profondément touchant d'un enfant qui remet son corps en question en toute évidence et choque une société enfermée dans le carcan biologique garçon/fille.

Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=hSmY2PafHE&t=14s>

Auditoire Julliard – HUG

Vendredi 5 février

13h00-15h00

CONSOMMATION RESPONSABLE | ENVIRONNEMENT

Recette pour un monde meilleur

Réal. Benoît Bringer

France

2020

52 min

Version française

Intervenant·es suggéré·es

B.Bringer, réalisateur

Swiss Food Academy

Maria Retamales



Synopsis

Notre assiette est notre arme la plus puissante contre le réchauffement climatique et pour la protection de notre planète. Aujourd'hui, notre alimentation joue un rôle majeur sur les menaces pesant sur la Terre. Mais malgré cela, il y a de l'espoir.

Benoît Bringer, journaliste d'investigation, se lance dans une recherche globale pour rencontrer des femmes et des hommes qui inventent un nouveau modèle de régime : celui qui respecte à la fois l'humanité et la nature. Ce film démontre comment chacun peut être une force de changement et nous livre des recettes pour une transition alimentaire économiquement viable.

Trailer <https://vimeo.com/410228156>

Auditoire Julliard - HUG

Vendredi 12 février

13h00-15h00

Intervenante externe

Claudia Dessolis | Responsable de l'action culturelle FIFDH

Artopie est un projet HUG-Children Action financé par la Fondation d'Harcourt

CLOTÛRE DU PROGRAMME

Délibération du Jury – Prix Artopie

Les membres du Jury et l'ensemble des accompagnant-es se réunissent pour les délibérations qui se dérouleront à l'**Auditoire Julliard des HUG**.

Durant ce dernier rendez-vous un texte est rédigé afin d'accompagner le prix du film primé.

Le prix Artopie sera annoncé lors de la clôture du Festival le **samedi 13 mars 2021**.

Si la situation sanitaire le permet en mars et si le Festival a lieu du **5 au 14 mars 2021**, l'ensemble du Jury et des participant-es seront convié-es au cœur du Festival en fonction des possibilités qui s'offriront à nous à ce moment-là.

Dans la mesure où de nouvelles restrictions sanitaires devaient s'imposer d'ici le début de l'atelier le 20 janvier prochain, les séances auront lieu par vidéoconférence.