



Friday 6th March 2020 / 2 pm
Launch Private Security .network

Communiqué de presse

Genève, le 6 mars 2020

www.fifdh.org

**LANCEMENT DU RÉSEAU
PRIVATE SECURITY NETWORK**

Dans le cadre d'un format adapté de la 18^e édition du Festival du film et forum international sur les droits humains (FIFDH), les réalisatrices Femke et Ilse van Velzen, ainsi que la journaliste Ruth Hopkins, lancent aujourd'hui le *Private Security Network*, un réseau international de 33 journalistes d'investigation de 20 pays.

Ce réseau est lié au film documentaire *Prison for Profit*, de Femke et Ilse van Velzen, et au livre *Misery Merchants* de Ruth Hopkins, dont il est l'émanation. Pendant des mois, les journalistes de ce réseau ont enquêté sur les activités de G4S dans leur pays.

Lors d'une rencontre avec la presse, Hopkins et van Velzen ont déclaré : «*Nous avons décidé de lancer le réseau à Genève en raison de son statut de capitale mondiale des droits de l'homme*». Elles présenteront également leur documentaire *Prison for Profit*, le livre de Hopkins *Misery Merchants* le site web du réseau de sécurité privée <https://privatesecurity.network/> qui accueillera les enquêtes publiées jusqu'à présent.

Agnès Callamard, experte française des droits humains et Rapporteur spécial sur les exécutions extrajudiciaires, sommaires ou arbitraires au Haut-Commissariat des Nations unies aux droits de l'homme (HCDH), présente à l'événement, a rappelé que son prédécesseur avait critiqué à plusieurs reprises l'industrie de la sécurité privée, appelant à «un contrôle et une responsabilisation accrue de l'usage de la force par les prestataires de sécurité privée dans les activités de maintien de l'ordre».

Ruth Hopkins a enquêté sur le fonctionnement de la multinationale G4S dans les prisons du monde entier. «*La société gère des prisons en Afrique du Sud, au Royaume-Uni et en Australie. Dans d'autres pays, tels que les Pays-Bas, elle a des contrats pour fournir des services dans des prisons semi-privatisées*», a déclaré Ruth Hopkins.

Elle a écrit un article qui compare les prisons de G4S dans ces quatre pays, en examinant les contrats gouvernementaux avec la société, malgré un bilan objectivement terrible, a-t-elle ajouté.

Dans leur documentaire *Prison for Profit*, les deux cinéastes et Ruth Hopkins plongent dans la violente prison privée de Mangaung en Afrique du Sud et exposent le système de maximisation des profits de G4S, le fonctionnement de cette multinationale et les conséquences pour la société.

Le réseau international de journalistes d'investigation lancé à Genève «*vis* à mettre au jour les modèles de G4S en matière de responsabilité et d'obligation de rendre compte des violations des droits de l'homme et à faire la lumière sur la manière dont G4S tire profit de ses services de sécurité privés alors qu'il existe des preuves de mauvais traitements graves à l'encontre des personnes placées sous leur garde ou employées par eux».

CONTACTS

Pour toutes informations
et demandes d'interviews

Luisa Ballin
l.ballin@fifdh.org
+41 79 649 71 45

Genève
6-15 mars 2020
FIFDH
18^e Festival du film et forum international
sur les droits humains